



CAMINOS DE IDENTIDAD

CATÁLOGO DE EMPREENDEDORAS



FUNDACIÓN TRABAJA UNAP
ORIGINARIAS
TECK QB



IMÁGEN Y REDES DIGITALES
VICENTE GUTIÉRREZ MÁRQUEZ



CAMINOS DE IDENTIDAD

Este catálogo reúne el trabajo de 60 mujeres emprendedoras que, desde distintos territorios y tradiciones, transforman su talento en productos con identidad.

Cada emprendimiento refleja creatividad, oficio y una profunda conexión con la cultura, demostrando que el emprendimiento también es una forma de preservar saberes, fortalecer comunidades y proyectar nuevas oportunidades.

Hoy sus productos no solo representan tradición y dedicación, sino también un enorme potencial de crecimiento y comercialización, capaz de conectar el valor de lo local con nuevos mercados.



I. ARTESANÍA Y
MANUFACTURA

33 Emprendedoras



2. ALIMENTACIÓN Y
SABORES LOCALES

15 Emprendedoras



3. TURISMO Y
EXPERIENCIAS DEL
TERRITORIO

12 Emprendedoras

I. ARTESANÍA Y MANUFACTURA

1 □ Warminajatay
Alexandra Clariza Ingala

2 □ Kutiña
Mayra Analy Ramírez

3 □ Munay T'ika
Yubitza Esteban Alvarez

4 □ Lemour
Anamour Ledezma

5 □ Mama Sawuta
Yenika Soledad Amaro

6 □ PET'S IBS
Inés del Carmen Barañados

7 □ Almapa
Nicole Bernardita Montero

8 □ Inti Paxi
Wilma Colque Flores

9 □ MonteSensory
Cecilia Adriana Rojas

10 □ Ajayu.handmade
Maritza Barraza Morales

11 □ Amapola joyería
Malena Adela Urbina

12 □ Sirana
Viviana Marisol Troncoso

13 □ Decoart_Gaby
Gabriela Aida Herrera

14 □ Tienda Coqueta
Jussara Evelyn Figueroa

15 □ Diaguita Store
Naldy Marioli León

16 □ Lana de Alpaca
Nilda Mamani Gonzales

33 Emprendedoras



17 □ Alpaquitay
Dalia Inés Amaro Mamani

18 □ Javisa
Fátima del Rosario Alvia

19 □ Shalom
Marina Eduardina Choque

20 □ Puska
Catalina Verónica Castro

21 □ EMY DECO
Ema Lucila Aranibar

22 □ Artesanía Johanna
Liria Lila Guacucano Taucare

23 □ Wayra
Albina Valentina Choque

24 □ Ampharana Sawuta
Maria Myriam Aranibar

25 □ La Awicha
Marisol Alejandra Muñoz Rojas

26 □ Artesanías María
Maria Challapa Mamani

27 □ Morenas
Lorena de Lourdes Ramos Mamani

28 □ Walylurata
Aurora Gutiérrez Mamani

29 □ Layramanta
Francisca Sonia Ramos García

30 □ Illawara
Verónica Antonia Mamani Vilches

31 □ Tejidos con Identidad
Raquel Elvira Vilches Challapa

32 □ Tejidos Marcelina
Marcelina Jancko Calani

33 □ Wuyra
Nayareth Nicol Challapa Aranibar


Warminajatay :

WARMINAJATAY
Moda Andina

Alexandra Ingala, diseñadora aymara de Alto Hospicio, lidera Warminajatay, un emprendimiento que fusiona identidad andina y diseño contemporáneo en vestuario femenino. Con una propuesta en desarrollo, crea prendas y accesorios como crop tops, corsets y cintillos, incorporando tejido de aguayo en diseños únicos y personalizados. Cada pieza refleja la cultura aymara, el valor simbólico del aguayo y una estética actual que conecta tradición y expresión moderna.



 @warminajatay

 +56959565715

 alexandra.clariza@gmail.com


Kutiña:



Mayra Ramírez, diseñadora aymara de Iquique, impulsa Kutiña, un estudio de diseño que integra moda lenta, sostenibilidad y saberes ancestrales. Con una propuesta en crecimiento, crea vestuario, calzado y accesorios para bebé mediante técnicas tradicionales de teñido natural con hierbas de la zona, rescatando la identidad cultural del norte. Cada pieza refleja un compromiso con el cuidado del medio ambiente, la cosmovisión aymara y el diseño contemporáneo.



 @kutina.crea

 +5695798 5318


 mayranaly96@gmail.com


Munay T'ika:



Yubitza Esteban Alvarez, artesana aymara de Pozo Almonte, da vida a Munay T'ika, emprendimiento textil que rescata técnicas ancestrales aprendidas desde su infancia en la comunidad de Cariquima. Con más de una década de experiencia, crea tejidos en fibra de alpaca natural, piezas únicas y personalizadas teñidas con hierbas recolectadas del altiplano. Cada creación refleja la herencia cultural transmitida por generaciones, combinando identidad, exclusividad y un profundo vínculo con el territorio y la tradición andina.



 @munay_tika917

 +56 991935211


 yubi.esteban917@gmail.com




Lemour:



Anamour Ledezma, diseñadora aymara de Iquique, lidera Lemour, un emprendimiento que fusiona identidad cultural y diseño contemporáneo a través de la reutilización textil. Con una propuesta en crecimiento, crea bolsos y carteras que integran aguayos tejidos por artesanas del interior con materiales reciclados y nuevos, dando vida a piezas únicas y versátiles. Cada creación refleja la riqueza de los pueblos originarios, combinando tradición, sostenibilidad y estética moderna en productos con historia y sentido local.

 @lemour_design

 +56987223503

 ledezma.an@gmail.com



Mama Sawuta:





Yenika Amaro, artesana aymara de Alto Hospicio, transforma la tradición textil andina en piezas decorativas llenas de identidad cultural.

A través de su emprendimiento Mama Sawuta, crea murales y cuadros textiles elaborados con técnica de agujado, utilizando lana de oveja, alpaca y fibras naturales.

Cada obra es única y refleja la cosmovisión, los colores y la memoria viva del pueblo aymara, llevando arte, calidez y cultura a los espacios cotidianos.



 @murales_yenika

 +56976548261

 yekam.mami.17@gmail.com




PET'S IBS:



Inés Barañados, diseñadora y confeccionista aymara de Iquique, lidera PET'S IBS Confecciones, emprendimiento textil enfocado en vestuario y accesorios para mascotas. Con más de 15 años de experiencia, crea prendas a medida, por tallaje, incorporando reciclaje textil y tejidos de alpaca con finas terminaciones. La reutilización de materiales y la cultura aymara, dan vida a productos únicos que combinan funcionalidad, diseño y tradición.



 @petsibsconfecciones

 +56 9 2628 2411


 ibs.confecciones@live.cl

Almapa:



Nicole Montero, artesana mapuche de Iquique, da vida a Almapa Artesanías, taller de joyería que fusiona identidad cultural y diseño contemporáneo. Con más de 10 años de trayectoria, crea piezas únicas elaboradas completamente a mano en plata, inspiradas en el arte rupestre, la flora y fauna tarapaqueña. Cada joya refleja conexión con el territorio y una cosmovisión ancestral, transformándose en objetos con historia, significado y autenticidad.

 @almapa_artesantias

 +56987592175

 nicolemontero2503@gmail.com



Inti Paxi:



Wilma Colque, artesana aymara de Colchane, lidera Inti Paxi, emprendimiento textil que resguarda la tradición del altiplano a través del trabajo en lana de alpaca. Con más de 30 años de trayectoria, elabora ponchos, ruanas y chales, preparando ella misma la materia prima desde su origen. Cada pieza refleja la identidad cultural aymara, el conocimiento ancestral y la dedicación artesanal, dando vida a productos únicos que conectan territorio, tradición y autenticidad.



@inti_paxi



+56 9 7477 7346



wilmacolque12@gmail.com

MonteSensory:



Cecilia Rojas, emprendedora aymara de Alto Hospicio, da vida a MonteSensory, un proyecto de manufactura donde crea tableros didácticos y sensoriales orientados al desarrollo de la motricidad fina en niños y niñas. Sus productos combinan aprendizaje, creatividad y tradición, utilizando madera, lana de llama y acabados ecológicos elaborados con cera de abeja, dando forma a piezas educativas únicas que transmiten identidad cultural y estimulan el desarrollo infantil.



facebook.com/Montesensory



+56948635776



cecilia.rojas2707@gmail.com

Ajayu Handmade:



Maritza Barraza, artesana aymara de Iquique, impulsa Ajayu.handmade, un emprendimiento textil que fusiona técnicas de telar con diseño contemporáneo. Con más de 9 años de trayectoria, crea prendas y piezas decorativas con lana de alpaca, tintes naturales y materiales reciclados. Cada creación refleja identidad andina, naturaleza y el rescate de saberes ancestrales transmitidos entre generaciones.



@ajayu.handmade



+56987400627



martinacamy72@gmail.com

Amapola:




Malena Urbina, emprendedora aymara de Iquique, fusiona tecnología, memoria y espiritualidad en su marca Amapola Joyería en ADN.

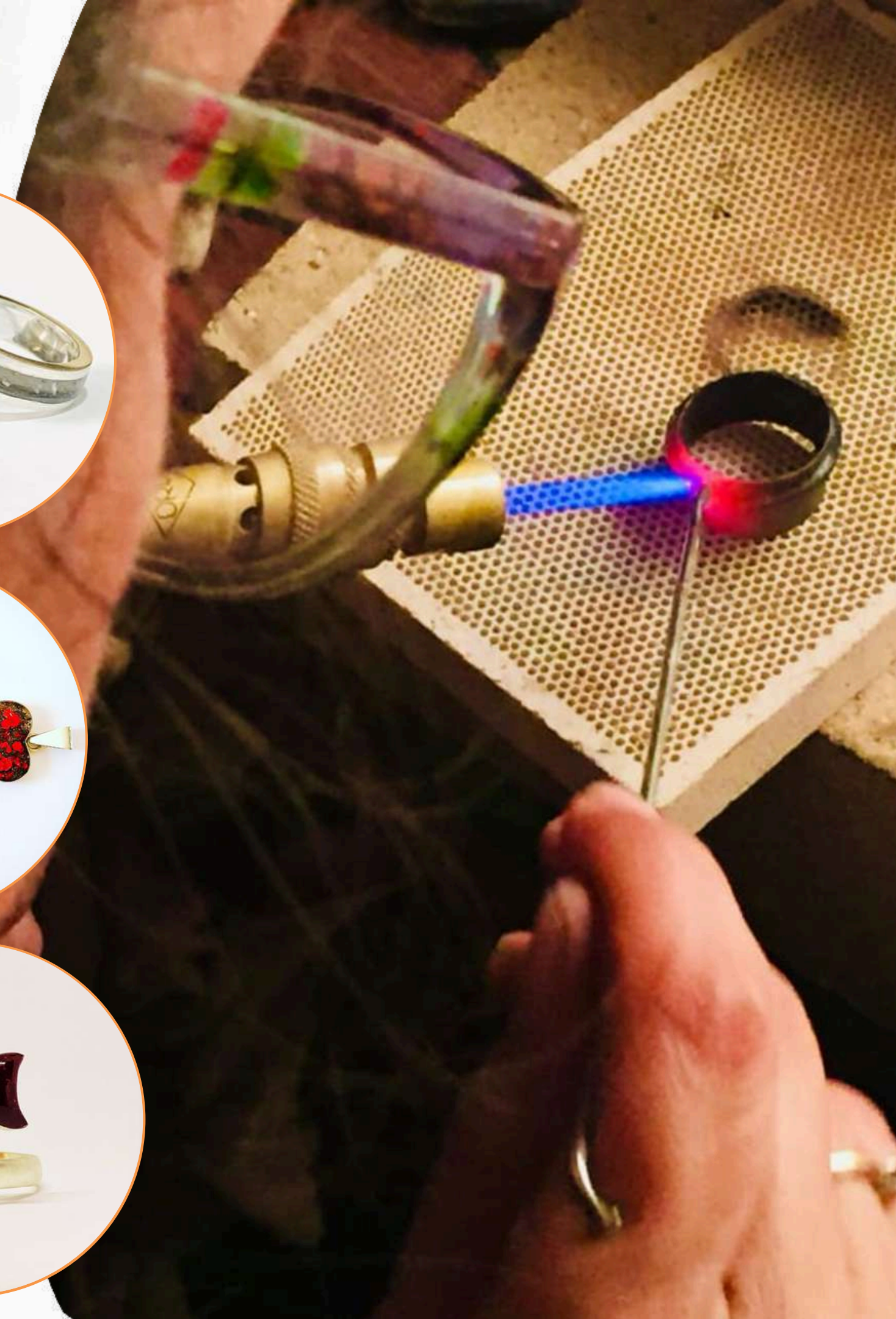
A través de joyas personalizadas elaboradas con resina y materiales especiales, preserva recuerdos profundamente significativos como leche materna, cabello, cenizas o cordón umbilical.

Cada pieza es creada de manera artesanal para transformar emociones, vínculos y momentos de vida en joyas únicas cargadas de identidad, memoria y significado.

 @amapolajoyasdelechematerna

 +56973862214

 murbinam18@gmail.com



Sirana:

SIRANA
ATELIER - VISTE IDENTIDAD

Viviana Troncoso, diseñadora quechua de Alto Hospicio, impulsa Sirana, taller textil que fusiona la tradición andina con el diseño contemporáneo. Con más de 6 años de trayectoria, crea prendas personalizadas en lana de alpaca, combinando técnicas ancestrales de tejido con mirada moderna y sustentable. Cada pieza refleja identidad cultural, cosmovisión andina y valor de lo hecho a mano, dando vida a productos únicos



@sirana.atelier



+56961557163



vivianatromen@gmail.com



Decoart Gaby:

Gabriela Herrera, artesana aymara de Alto Hospicio, desarrolla piezas en vellón agujado que combinan arte textil y expresión cultural.

Desde 2016 trabaja con lana de oveja para crear cuadros decorativos, imanes y otras piezas que destacan por sus texturas, relieves y detalles realistas.

Sus obras reflejan la cosmovisión andina y la identidad del norte chileno, transformando la lana en paisajes, rostros y animales que evocan la memoria y el legado cultural de los pueblos originarios.



@decoart_gaby



+56998491821



gabriela.herrera.p@gmail.com





Tienda Coqueta:



Jussara Figueroa, artesana aymara de Iquique, lidera Tienda Coqueta, emprendimiento de joyería que fusiona técnicas tradicionales con identidad cultural. Con más de 4 años de trayectoria, crea piezas únicas mediante alambrismo, incorporando piedras de Camiña y textiles tejidos aymaras en diseños personalizados. Cada joya refleja la riqueza del territorio, la herencia cultural y el valor de lo artesanal, dando vida a accesorios con historia.

 @tienda.coquetaj

 +56958098049

 jussarita1999@gmail.com



Diaguita Store:



Naldy León, artesana diaguita de Alto Hospicio, fusiona tradición ancestral con diseño contemporáneo. Con más de 15 años de trayectoria, Diaguita Store crea muñecas aromáticas, bolsos y accesorios hechos completamente a mano. Cada pieza refleja la historia, identidad y riqueza cultural del pueblo Diaguita.



@diaguita_store



+56 936400651



mismanualidadesgirl@gmail.com



Alpaca Nima:



Nilda Mamani, artesana aymara de Alto Hospicio, impulsa un emprendimiento textil que preserva la identidad cultural a través del tejido en lana de alpaca. Con más de 18 años de trayectoria, elabora ponchos, ruanas, bufandas y chales en telares de pedal, utilizando técnicas ancestrales y teñidos naturales con hierbas del altiplano. Cada pieza refleja el conocimiento transmitido por generaciones, la conexión con la tierra y el valor de la artesanía aymara.



facebook.com/Ventas De Textil Aymara de Alpaca



+56977763155



nildamamanigonzales@gmail.com





Alpaquitay:




Dalia Amaro, artesana aymara de Alto Hospicio, lidera Colecciones Alpaquitay, emprendimiento textil que rescata la tradición andina a través del tejido en lana de alpaca. Crea chales, ruanas, bufandas y gorros en telar de dos pedales, incorporando finas terminaciones y colores vivos. Cada pieza refleja la identidad cultural aymara, el conocimiento ancestral y el valor de lo hecho a mano, proyectándose hacia una línea de vestuario exclusiva.



 @alpaquitay.alpaca

 +56982988896

 daliaamaro_34@hotmail.com




Javisa:




Fátima Alvial, artesana aymara de Iquique, lidera Creaciones Javisa, emprendimiento dedicado a la decoración textil para el hogar que fusiona identidad local y diseño contemporáneo. Con más de 15 años de trayectoria, crea cojines, delantales, toallas y accesorios con finas terminaciones, incorporando aguayos y detalles coloridos. Cada pieza destaca por su calidad, durabilidad y enfoque sustentable, dando vida a productos únicos.



 @creacionesjavisa

 +56985212063

 fatima1217@gmail.com




SHALOM:


Textilería
SHALOM

Marina Choque, artesana de Camiña, impulsa Textilería Shalom, un emprendimiento que rescata técnicas ancestrales aymaras a través del trabajo en lana de alpaca. Con más de 7 años de trayectoria, crea tejidos hechos completamente a mano, incorporando procesos de cuidado previo de la fibra, teñidos y detalles personalizados como crochet. Cada pieza refleja la identidad cultural del altiplano, el conocimiento tradicional y la dedicación artesanal.



 @arteaymara_shalom

 +56965017746


 marinachoque123123@gmail.com

Puska:



Catalina Castro, artesana aymara de Pozo Almonte, lidera Puska Tejido Ancestral Aymara, un emprendimiento dedicado a preservar la tradición textil del altiplano. Con más de 25 años de trayectoria, elabora prendas tradicionales como aksu, aguayos, fajas, ponchos y bufandas en lana de alpaca, utilizando telares de 2 y 4 pedales, técnicas heredadas de sus ancestros. Cada pieza refleja la riqueza cultural aymara, incorporando diseños inspirados en la flora y fauna andina.

 @puska.tejidoaymara

 +56998491821

 catalinacastro096@gmail.com




Emy Deco:




Ema Aranibar, artesana aymara de Iquique, lidera EMY DECO / Fibra Textil Tarapacá, una propuesta que fusiona técnicas ancestrales con diseño contemporáneo en decoración textil. Con más de 10 años de trayectoria, crea lámparas, murales, colgantes, cestos y piezas decorativas únicas, incorporando macramé, cestería y fibras naturales bajo principios de sustentabilidad y economía circular. Cada creación pone en valor la cultura textil del norte de Chile.



 @emy_deco

 +56981242511

 contactoemydeco@gmail.com



Artesanía Johanna:



Liria Guacucano, artesana aymara de Alto Hospicio, impulsa Artesanía Johanna, un emprendimiento que rescata la creatividad y el trabajo manual a través de técnicas tradicionales. Con más de 27 años de trayectoria, crea aros, collares y tobilleras en macramé, crochet y alambre, incorporando también el reciclaje en sus procesos. Cada pieza refleja dedicación, identidad cultural y una estética única.



@liria.lila



+56982348503



liria.lila@hotmail.com




Wayra:




Albina Choque, artesana aymara de Pozo Almonte, lidera Wayra, un emprendimiento textil que preserva la tradición andina en lana de alpaca. Con más de 35 años de trayectoria, confecciona ponchos, ruanas, bufandas, chales, frazadas y cubrecamas, incorporando teñidos naturales y diseños innovadores. Cada pieza refleja la herencia cultural aymara y el conocimiento transmitido por generaciones, dando vida a productos únicos con identidad y tradición.



 @wayra.textil

 +5699135435

 albina.choque@gmail.com




Ampharana:



María Aranibar, artesana aymara de Alto Hospicio, lidera Ampharana Sawuta, emprendimiento textil que preserva la tradición del tejido en lana de alpaca. Con más de 25 años de trayectoria, confecciona bufandas, chales, ruanas y ponchos en telar y técnicas como crochet y cuatro estacas, incorporando teñidos naturales con hierbas del altiplano. Cada pieza refleja la herencia cultural aymara y conocimiento transmitido por generaciones, dando vida a productos únicos.



 @amparanha

 +56979891833

 mariaaranibar5@gmail.com




La Awicha:



Marisol Muñoz, artesana aymara de Iquique, lidera el taller La Awicha, donde rescata y proyecta la identidad indígena a través de la bisutería y orfebrería tradicional. Con una propuesta centrada en realzar la feminidad de la mujer aymara, crea zarcillos en plata y piezas en materiales como arcilla, madera y textil, combinando tradición y diseño propio. Su trabajo en constante crecimiento, busca conectar a sus clientas con la historia y el valor cultural de cada creación.

 @la.awicha.aymara

 +56954538859


 munozrojasmarisol@gmail.com



Artesanías María:

María Challapa, artesana aymara de Pozo Almonte, lidera Artesanías María, emprendimiento que preserva la tradición textil andina a través del trabajo en lana de alpaca. Con más de 45 años de trayectoria, confecciona chales, ruanas y piezas únicas elaboradas a mano, incorporando teñidos naturales con hierbas del altiplano. Cada creación refleja la herencia cultural, los saberes ancestrales y el valor de la artesanía, dando vida a productos con identidad.



 +56976557234

 challapamaria052@gmail.com





Morenas:



Lorena Ramos, diseñadora lickanantay de Iquique, lidera Morenas, un emprendimiento textil enfocado en la sustentabilidad y la reutilización de materiales. Con una propuesta en crecimiento, confecciona packing textil para empresas y accesorios únicos a partir de jeans reciclados, dando nueva vida a materiales en desuso. Cada pieza refleja compromiso ambiental, creatividad y diseño consciente, ofreciendo productos funcionales y originales.



 @morenas_iqq

 +56971089133

 lorena.ramos.m@gmail.com




Walylurata:




Walylurata

Aurora Gutiérrez, artesana aymara de Pozo Almonte, lidera Walylurata, un emprendimiento textil que rescata la tradición del altiplano a través de tejidos en lana de alpaca. Con más de 14 años de trayectoria, confecciona ponchos, ruanas, chales, bufandas y piezas decorativas en telares de 2 y 4 pedales, incorporando teñidos naturales con hierbas recolectadas por ella. Cada pieza refleja la identidad cultural aymara, y los saberes ancestrales.

 @walylurata

 +56995097203


 gutierrezaurora725@gmail.com




Layramanta:



Francisca Ramos, artesana aymara de Alto Hospicio, impulsa Arte Jaktaña Pacha, un taller textil que fusiona tradición ancestral y diseño contemporáneo. Con una propuesta en desarrollo, confecciona bufandas, ponchos y chales en lana de alpaca, incorporando diversas técnicas de tejido y teñidos en variados colores. Cada pieza refleja la identidad cultural aymara y una mirada innovadora, dando vida a productos que combinan tradición, creatividad y expresión actual.

 @layramanta

 +56990252513

 franciscaramosg10@gmail.com



Illawara:



Verónica Mamani, artesana aymara de Alto Hospicio, impulsa Illawara, un emprendimiento textil que rescata la tradición ancestral del tejido en lana de alpaca. Con más de 20 años de trayectoria, confecciona chales, bufandas, ponchos y ruanas en telares de 2 y 4 pedales, utilizando fibra de su propio ganado y teñidos naturales con hierbas del altiplano. Cada pieza refleja la herencia cultural, el cuidado por los detalles y el conocimiento transmitido por generaciones.



@hillawara.textil



+56979890400



veronicamamani065@gmail.com





Tejidos con Identidad:



Raquel Vilches, artesana aymara de Pozo Almonte, lidera Tejidos con Identidad, emprendimiento textil que rescata la tradición del tejido en lana de alpaca. Con más de 10 años de trayectoria, confecciona prendas a mano en telares, incorporando teñidos naturales y diseños únicos. Cada pieza refleja la identidad cultural aymara, el valor de lo artesanal y el conocimiento transmitido por generaciones, dando vida a productos con historia y sentido territorial.



 @tejidos_con_identidad

 +56946773867


 queilavilches1991@gmail.com




Tejidos Marcelina:

Marcelina Jancko, artesana quechua de Pozo Almonte, impulsa Tejidos Marcelina, emprendimiento textil que rescata la tradición andina en lana de alpaca. Con más de 10 años de trayectoria, confecciona chales, ponchos, ruanas, bufandas y monederos en telar de dos pedales, incorporando teñidos naturales con hierbas del altiplano. Cada pieza refleja la identidad cultural y el valor de los saberes ancestrales, dando vida a productos únicos con tradición y sentido territorial.



 @tejidosmarcelina

 +56984998923

 janckocalanimarcelina@gmail.com


Wuyra:

Prendas ancestrales Aymara
Wuyra

Nayareth Challapa, artesana aymara de Alto Hospicio, lidera Wuyra, un emprendimiento textil que rescata la identidad cultural a través del tejido en lana de alpaca. Con más de 5 años de trayectoria, confecciona bufandas, chales, ponchos y ruanas para adultos e infantiles en telares de dos y cuatro pedales, incorporando teñidos con anilina y hierbas. Cada pieza refleja los saberes transmitidos por generaciones, dando vida a productos con identidad y tradición.



 @prendas_wuyra

 +56966251336

 nayareth.challapa@gmail.com



2. ALIMENTACIÓN Y SABORES LOCALES

15 Emprendedoras



1 □ Novo Andina

Luz Mariela Vallecilla

2 □ "El Picaflor"

Hilda Aurora Vilca Cáceres

3 □ Infusiones Paillalco

Marjerling Carol Aguirre Araya

4 □ Kusisiña Banquetería

Laura Evelyn Baltazar Ticuna

5 □ Amasados del Gigante

Diana María Choque Calle

6 □ Pupa Miel

María Eliana Jofré

7 □ Sazón y Canto

Angela María Pinto Ferreyra

8 □ Nina's Banquetería

Rina Marlene García Vilca

9 □ Sumjuy repostería aymara

Graciela Elvira Challapa Moscoso

10 □ Thaya Quri

Carmen Isabel Flores García

11 □ Sabores de la Pachamama

Gilda Liboria Palape Rojas

12 □ Sabores Ancestrales

Laura Angélica Contreras Ayala

13 □ Amasandería Pankarita

Flora Mirta Castro Carlo

14 □ Munay

Celia Angélica Guacte Baltazar

15 □ La Manada


Daniela Noemy Ramírez Araya

Novo Andina:



Luz Vallecilla, emprendedora afrodescendiente de Iquique, lidera Novo Andina, restaurante que fusiona gastronomía peruana y andina con enfoque en productos locales y de temporada. Con más de 4 años de trayectoria, ofrece preparaciones elaboradas con ingredientes como quinua, chuño y tunta, rescatando saberes culinarios de distintos pisos ecológicos. Cada plato refleja identidad cultural, nutrición y una experiencia que conecta tradición, territorio y sabor.

 @c.novoandina

 +56991635705

 marielavallecillabenitez@gmail.com




El Picaflor:

Hilda Aurora Vilca Cáceres, emprendedora aymara de Huara, rescata los sabores ancestrales de su territorio a través de la Viña andina ancestral “El Picaflor”.

Su emprendimiento elabora vino de membrillo con un sabor único, inspirado en la tradición y en la identidad de la tierra andina.

Cada botella refleja autenticidad, innovación y patrimonio local, ofreciendo un producto distintivo que convierte la memoria del territorio en una experiencia para compartir.

 +56990945349

 paulina.ningarcia@gmail.com



Paillalco:



Marjerling Aguirre, emprendedora aymara de Pozo Almonte, lidera Infusiones Paillalco, emprendimiento que fusiona bienestar, sostenibilidad y tradición local. Con más de 4 años de trayectoria, elabora infusiones y blends a base de hierbas, especias y frutas deshidratadas con energía solar, diseñadas con propósitos específicos. Cada producto refleja el valor de lo natural, la identidad del territorio y un enfoque que conecta salud, cultura y medio ambiente.



@paillalco.cl



+56999155176



marjerling@gmail.com



Kusisiña:



Laura Baltazar, emprendedora aymara de Iquique, lidera Kusisiña Banquetería, servicio gastronómico que rescata sabores ancestrales con identidad local. Con más de 4 años de trayectoria, ofrece coffee breaks, desayunos y cócteles con productos endémicos como tumbo, quinoa, charqui y guayaba, integrando tradición y creatividad. Cada preparación refleja la herencia cultural andina y enfoque sustentable, brindando experiencias que conectan territorio e identidad.



@kusisina_banqueteria



+56945240425



laura_baltazar@hotmail.com




Amasados del Gigante:



Diana Choque, emprendedora aymara de Huara, impulsa Panes Amasados del Gigante, un emprendimiento que rescata recetas tradicionales desde la herencia familiar. Con más de 2 años de trayectoria, elabora panes y preparaciones como queques de quinua, incorporando ingredientes locales y sabores ancestrales. Cada producto refleja la identidad cultural, los saberes transmitidos por generaciones y el valor de la tradición.



 @amasadosdelgigante

 +56954778850

 diana.choquecalle94@gmail.com

Pupa Miel:


Pupa
Miel




María Jofre, emprendedora aymara de Pozo Almonte, lidera Pupa Miel, emprendimiento dedicado a la producción de miel del desierto en La Huayca. Con más de 6 años de trayectoria, ofrece un producto natural con sabor distintivo, proveniente de la biodiversidad y flora endémica del territorio. Cada elaboración refleja calidad, sostenibilidad y conexión con el entorno, posicionando una miel única que representa la identidad del desierto y su riqueza.



 @pupamiel

 +56978098882

 apiwarayuna@gmail.com




Sazón y Canto:



Ángela Pinto, emprendedora afrodescendiente de Iquique, lidera Sazón y Canto, emprendimiento que rescata sabores ancestrales con identidad cultural. Con más de 6 años de trayectoria, ofrece platos tradicionales como carapulcra, sopa seca y ceviches, integrando cocina familiar y música en vivo en una experiencia única. Cada preparación refleja la herencia afrodescendiente, el valor de la tradición y un enfoque sostenible que conecta cultura y comunidad.

 @sazonycanto

 +56951373180


 angiecot22@gmail.com




Nina's Banquetería:



Rina García, emprendedora aymara de Huara, lidera Nina's Banquetería, un servicio gastronómico que rescata recetas ancestrales de Huaviña con identidad cultural. Con más de 30 años de trayectoria, ofrece banquetería andina inspirada en saberes familiares, combinando sabores tradicionales con una cuidada ornamentación. Cada preparación refleja la herencia cultural, la tradición y una experiencia que conecta gastronomía, territorio y cultura.

 @nina_banqueteria

 +56998150586


 rinamarlenegarciavilca@gmail.com




Sumjuy:



Graciela Challapa, emprendedora aymara de Alto Hospicio, lidera Sumjuy Repostería Aymara, emprendimiento que rescata la tradición a través de preparaciones dulces con identidad local. Elabora repostería saludable y tradicional a base de quinua, integrando valor nutricional y saberes ancestrales. Cada producto refleja la conexión con la tierra, la cultura aymara y un enfoque consciente que une tradición, salud y territorio.

 @sumjuyreposteria

 +56983864051

 Graciela.challapa.m@gmail.com




Thaya Quri:




Carmen Flores, emprendedora aymara de Pica, lidera Chacarillas, un emprendimiento dedicado a la producción de pulpas de frutas locales. Con más de 5 años de trayectoria, elabora pulpas de mango, guayaba, limón de Pica y otros frutales, orientadas a restaurantes y juguerías de la zona. Cada producto refleja identidad cultural, incorporando elementos aymaras en su presentación y destacando el valor del territorio y sus frutos.



 @thayaquri

 +56939003639

 carmenisabel329@gmail.com




Sabores de la Pachamama:



Gilda Palape, emprendedora aymara de Alto Hospicio, lidera Los Sabores de la Pachamama, un emprendimiento que rescata recetas ancestrales con enfoque saludable. Con más de 20 años de trayectoria, ofrece preparaciones con ingredientes naturales y verduras orgánicas, inspiradas en saberes transmitidos por generaciones. Cada plato refleja la identidad cultural y el valor de la alimentación consciente.

 @saboresdelapachamama

 +56950447537

 palapegilda@gmail.com




Sabores Ancestrales:



Laura Contreras, emprendedora aymara de Alto Hospicio, lidera Sabores Ancestrales, un servicio gastronómico que rescata la cocina tradicional andina. Con más de 13 años de trayectoria, ofrece banquetería y preparaciones con insumos locales como orégano y ajos de Camiña, integrando identidad y tradición. Cada plato refleja la herencia cultural, el valor de los sabores ancestrales y una propuesta que conecta gastronomía, territorio y cultura.

 @sabores_ancestrales

 +56954906590

 sabores.ancestrales.iqq@gmail.com



Amasandería

Pankarita:

Flora Castro, emprendedora aymara de Pozo Almonte, lidera Amasandería Pankarita, emprendimiento que rescata sabores tradicionales del territorio. Con una propuesta en desarrollo, elabora pan amasado y dulces incorporando hierbas locales como rica rica y chachacoma, aportando un sello distintivo. Cada preparación refleja identidad cultural, tradición y una propuesta que conecta territorio y sabor local.



@amasanderia.pankarita



+56964789835





floramirtacarlo@gmail.com


Munay Sabores:



Celia Guacte, emprendedora aymara de Iquique, lidera Munay, un emprendimiento de repostería y banquetería que fusiona tradición y herencia ancestral. Con más de 8 años de trayectoria, desarrolla preparaciones inspiradas en ingredientes y saberes locales, rescatando el valor de la cocina con identidad. Cada producto refleja la cultura aymara, la conexión con el territorio y una propuesta que une tradición, sabor y sentido cultural.

 @munay.sabores

 +56984417322

 celiaguacte@gmail.com



La Manada:

"LA MANADA"

Daniela Ramírez, emprendedora diaguita de Alto Hospicio, lidera La Manada, un emprendimiento gastronómico enfocado en comida al paso con identidad local. Con más de 2 años de trayectoria, ofrece sándwiches, colaciones nocturnas y bebestibles elaborados con insumos frescos de la zona, orientados a trabajadores, estudiantes y comunidad local. Cada preparación refleja cercanía, calidad y una propuesta que conecta sabor, territorio y experiencia cotidiana.



facebook.com/danielanoemi.ramirezaraya



+56934430043



d.ramirezaraya00@gmail.com



3. TURISMO Y EXPERIENCIAS DEL TERRITORIO

1 □ Belua Turismo

Judith Angélica Seymour Suazo

2 □ Cabañas Kapitu

Yslihani Yasmin Díaz Cortés

3 □ Alojamiento Suma Iqhiña Uta

Sonia Catalina Vilches Mamani

4 □ Residencial Los Álamos

Dina María Mamani Mamani

5 □ Pedacito de Cielo del Tamarugal

Julie Soledad Cáceres Barrera

6 □ Hostal UTA Panchita

Francisca María Salazar Callasaya

12 Emprendedoras



7 □ Pisiga Carpa

Rosmery García Condarco

8 □ Las Soronitas

Angélica Marisa Álvarez

9 □ Cabañas Mangos Lindos

Ana Zunilda Alache González

10 □ Casa Flor de Cactus

Tanni Tani Cautin Mamani

11 □ Alojamiento Rural Ecojuira

Roxana Andrea Ticona Mamani

12 □ Amaru

Novelia Maribel Amaro Amaro

Belua Turismo:



Judith Seymour, emprendedora mapuche de Iquique, lidera Belua Turismo Indígena y Productos de Mar, una propuesta que integra turismo y gastronomía con identidad costera. Con más de 7 años de trayectoria, ofrece experiencias patrimoniales, buceo en apnea y productos gourmet del mar, rescatando saberes ancestrales de los pueblos originarios. Cada servicio refleja la herencia cultural, el vínculo con el territorio y una propuesta que conecta turismo y tradición.



@beluaproductosyturismodelmar



+56988230165



judithbelua@gmail.com



Cabañas Kapitu:



Yslihani Díaz, emprendedora diaguita de Pica, lidera Cabañas Kapitu, un espacio de alojamiento que integra turismo y difusión cultural. Con una propuesta en desarrollo, ofrece experiencias guiadas en una pirca diaguita, donde comparte saberes y tradiciones de su pueblo. Cada experiencia refleja la identidad cultural, el valor del territorio y una propuesta que conecta turismo, historia y cultura ancestral.



@kapitu_pica



+56953078854



ydckapitu@gmail.com

Suma Iqhiña Uta:



Sonia Vilches, emprendedora aymara de Camiña, lidera Suma Iqhiña Uta, un alojamiento turístico que integra cultura, territorio y experiencias guiadas. Con más de 3 años de trayectoria, ofrece estadía con identidad aymara, energía solar, gastronomía típica y recorridos locales certificados. Cada experiencia refleja la herencia cultural, el valor del entorno y una propuesta que conecta turismo, naturaleza y tradición.



@suma.iqhina.uta



+56985746367



sonia.vilches.mama1997@gmail.com



Los Álamos:

Dina Mamani, emprendedora aymara de Alto Hospicio, lidera Residencial Los Álamos, un espacio de alojamiento que prioriza comodidad y cercanía. Con una propuesta en desarrollo, ofrece habitaciones equipadas, ambiente familiar y servicios orientados a trabajadores, estudiantes y visitantes. Cada estadía refleja hospitalidad, confianza y una experiencia que conecta descanso, comunidad y sentido local.



@alamosresidenciallos



+56957655373



millarayvilches29@gmail.com


Pedacito de Cielo:



Julie Cáceres, emprendedora aymara de Pozo Almonte, lidera Pedacito de Cielo, una propuesta de astroturismo que conecta ciencia y cosmovisión ancestral. Con más de 3 años de trayectoria, ofrece experiencias nocturnas de observación del cielo en la pampa, integrando relatos, nombres en aymara y uso de telescopios. Cada experiencia refleja la relación con el territorio, el conocimiento ancestral y una propuesta que une naturaleza, cultura y universo.



 @pedacitodecielodeltamarugal

 +56984625046

 juliecaceres.b@gmail.com

UTA Panchita:



Francisca Salazar, emprendedora aymara de Huara, lidera Hostal UTA Panchita, un espacio que integra alojamiento, gastronomía andina y turismo patrimonial. Con más de 8 años de trayectoria, ofrece experiencias guiadas que conectan a los visitantes con la cultura y los atractivos ancestrales de su localidad. Cada servicio refleja identidad cultural, hospitalidad y una propuesta que une turismo, tradición y territorio.



HUARVINA



@hostalutapanchita



+56969156745




franciscasalazarc@hotmail.com

Pisiga carpa:

Rosmery García, emprendedora aymara de Colchane, lidera el Servicio de Alojamiento Comunidad Indígena de Pisiga Carpa, una propuesta que integra turismo rural y cultura altiplánica. Con más de 3 años de trayectoria, ofrece hospedaje y experiencias que conectan a los visitantes con paisajes andinos, tradiciones y vida comunitaria. Cada estadía refleja identidad cultural, sostenibilidad y una propuesta que une territorio, naturaleza y cultura ancestral.

 @pisigacarpa.experiencia

 +56976560028

 rosmerysolange.g@gmail.com



Las Soronitas:



Angélica Álvarez, emprendedora aymara de Huara, lidera Hospedaje Las Soronitas, un espacio de alojamiento que rescata la identidad cultural del territorio. Con más de 10 años de trayectoria, ofrece experiencias de turismo rural en Huaviña, conectando a los visitantes con la cultura y tradiciones aymaras. Cada estadía refleja hospitalidad, autenticidad y una propuesta que une turismo, territorio y cultura ancestral.



@soronitas



+56982737482



angelica.alvarez.trujillo@gmail.com



Mangos Lindos:



Ana Alache, emprendedora quechua de Pica, lidera Cabañas Mangos Lindos, un alojamiento turístico que rescata la identidad cultural en un entorno natural único. Con más de 12 años de trayectoria, ofrece cabañas rústicas con ornamentación y murales inspirados en la cosmovisión andina. Cada estadía refleja tradición, tranquilidad y una propuesta que conecta turismo, territorio y cultura ancestral.



@cabanasmangoslindos



+56961804940




anaalache16@gmail.com




Flor de Cactus:



Tanni Tani Cautin, emprendedora quechua de Pozo Almonte, lidera Casa Flor de Cactus, un alojamiento que ofrece experiencias de inmersión cultural en Mamiña. Con más de 6 años de trayectoria, brinda hospitalidad personalizada, gastronomía local y recorridos guiados desde una perspectiva íntima del territorio. Cada estadía refleja la identidad cultural, el valor de la vida comunitaria y una propuesta que conecta turismo, bienestar y tradición ancestral.

 @flor_de_cactus_wasi

 +56999454946

 tanicautinmamani@gmail.com



Ecojuira:



Roxana Ticona, emprendedora aymara de Colchane, lidera Alojamiento Rural Ecojuira, un espacio que rescata la identidad del altiplano en Cariquima. Con más de 7 años de trayectoria, ofrece habitaciones con arquitectura en adobe y piedra, integrando ornamentación con tejidos aymaras. Cada estadía refleja la cultura local, el valor del territorio y una propuesta que conecta turismo, tradición y entorno andino.



@roxanaticonamamani



+56988948593



contactoecojuira@gmail.com



Amaru:



Novelia Amaro, educadora y creadora aymara de Alto Hospicio, impulsa Amaru: Espacio Creativo Aymara, un emprendimiento que une educación y cultura con identidad.

A través de textos, juegos y materiales didácticos desarrolla recursos pedagógicos inspirados en la lengua y cosmovisión andina.

Cada creación busca fortalecer la transmisión de los saberes aymara, conectando a nuevas generaciones con la memoria y el patrimonio cultural del territorio.



@amarueduca



+56 9 9597 1466



novelia.cariquima@gmail.com





Detrás de cada uno de estos productos y servicios hay una historia, y detrás de cada historia una mujer que impulsa su propio camino.



Vicente Gutiérrez Márquez
Asesor en Imagen y Redes Digitales

CONTACTO



vicentegutierrez.m@gmail.com



[@visualgen.arq](https://www.instagram.com/visualgen.arq)



+56 961455243